

# STEINSLAG

Vorspiel: C - F - C - CG  
C - F - CG - C

1. <sup>C</sup> Du fährst mit hundertdreißig <sup>F</sup> Sachen  
entlang des <sup>C</sup> Berges, <sup>G</sup> unbeirrt,  
doch dann <sup>e</sup> hörst du`s <sup>a</sup> plötzlich krachen  
schaust nach <sup>d</sup> oben, <sup>C</sup> ganz <sup>G</sup> verwirrt.  
<sup>F</sup> Woher kommt dieses Loch im <sup>C</sup> Dache?  
Und <sup>F</sup> jetzt <sup>e</sup> Probleme mit der <sup>C</sup> Spur.  
Auch <sup>a</sup> Luftzug ist nicht <sup>G</sup> deine <sup>C</sup> Sache.  
<sup>F</sup> Was ist <sup>G</sup> passiert? Was war das <sup>G</sup> nur?

Zwischenspiel: C - F - C - G  
C - F - CG - C

2. Bist am <sup>e</sup> End` davongekommen,  
wenn auch nur mit knapper <sup>e</sup> Not.  
Wirkst noch etwas wie <sup>e</sup> benommen,  
ja so schnell sein kann der <sup>e</sup> Tod.  
Und was lernst du aus dieser <sup>e</sup> Sache?  
War es <sup>e</sup> Schicksal, war es <sup>e</sup> Glück?  
So ein <sup>e</sup> Stein auf einem <sup>e</sup> Dache  
brach schon manchem das <sup>e</sup> Genick.

Zwischenspiel: C - F - C - G  
C - F - CG - C

Ende: <sup>F</sup> D`rum genieß <sup>C</sup> stets deine <sup>C</sup> Stunde,  
denn es <sup>F</sup> kommen nur <sup>C</sup> allzu oft  
aus des <sup>d</sup> Schicksals <sup>a</sup> tiefem <sup>a</sup> Schlunde  
<sup>F</sup> Einschnitt, <sup>G</sup> Unglück <sup>G</sup> unverhofft.

Schluss: C - F - C - G  
C - F - CG - G