

GERHARD JANZEN

WENN EIN TRAUM EINMAL WAHR WIRD

Arrangement für Gesang und Klavier

Getragen

Chorus 1 (Measures 1-4)

Chords: D, A, D, G, D

Soprano (s):
1. Je- des Le- ben zeigt Tie- fen und auch Hö- hen, so man- cher Stein wird in den Weg ge-
2. Von dem Va- ter ge- liebt auf ei- ne Wei- se, die den Brü- dern nicht pass-te, es gab

Right Hand (rhn):
1. Je- des Le- ben zeigt Tie- fen und auch Hö- hen, so man- cher Stein wird in den Weg ge-
2. Von dem Va- ter ge- liebt auf ei- ne Wei- se, die den Brü- dern nicht pass-te, es gab

Left Hand (lhn):
1. Je- des Le- ben zeigt Tie- fen und auch Hö- hen, so man- cher Stein wird in den Weg ge-
2. Von dem Va- ter ge- liebt auf ei- ne Wei- se, die den Brü- dern nicht pass-te, es gab

Chorus 2 (Measures 5-8)

Chords: A, D, A, G, D

Soprano (s):
1. legt. Und auch Jo- seph muss- te Pfa- de ge- hen, die si- cher
2. Neid. So brü- te- ten sie aus, still und lei- ge- se, wie

Right Hand (rhn):
1. legt. Und auch Jo- seph muss- te Pfa- de ge- hen, die si- cher
2. Neid. So brü- te- ten sie aus, still und lei- ge- se, wie

Left Hand (lhn):
1. legt. Und auch Jo- seph muss- te Pfa- de ge- hen, die si- cher
2. Neid. So brü- te- ten sie aus, still und lei- ge- se, wie

Chorus 3 (Measures 9-12)

Chords: G, D, D2, D, A4, A2, A, e, H

Soprano (s):
1. von Ver- zweif- lung war'n ge- prägt. Doch half ihm GOTT, der sei- ne Bah- nen
2. sie ihn würden los. Sie war'n be- reit, ihn zu ver- kaufen in ein frem- des Land als

Right Hand (rhn):
1. von Ver- zweif- lung war'n ge- prägt. Doch half ihm GOTT, der sei- ne Bah- nen
2. sie ihn würden los. Sie war'n be- reit, ihn zu ver- kaufen in ein frem- des Land als

Left Hand (lhn):
1. von Ver- zweif- lung war'n ge- prägt. Doch half ihm GOTT, der sei- ne Bah- nen
2. sie ihn würden los. Sie war'n be- reit, ihn zu ver- kaufen in ein frem- des Land als